

فعالية استخدام بطاقة الصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي بالمدرسة الدينية اسماعيلي

Segaf Baharun¹, Khairul Umam²

Universitas Islam Internasional (UII) Darullughah Wadda'wah, Indonesia

segafbaharun@uiidalwa.ac.id, Khairulumam34@gmail.com

Diterima: 27 Juli 2022 - Direvisi: 22 Agustus 2022

Disetujui: 29 Agustus 2022

Abstract

The application of the photo card to develop the speech skill for the fourth semester of primary school Ismaili is as follows, which is that improving the teaching and learning process in developing the skill of speech in Arabic with a photo card among students of the fourth semester of primary 4 at the Ismaili religious school in the second level of the academic year 2022-2023 AD was completed and succeeded with the happy results in terms of the process and the outcome of the test to absorb the studied material, as hoped for from the teaching plan designed by the researcher before. Its actions were language exercises that focused on enabling students to pronounce Arabic sounds and express their ideas through dialogue in simple sentence structures in their lessons.

The teaching and learning process took place with three meetings for each of the two roles. Each meeting has its share of eighty minutes. 2) The effectiveness of using the photo card to develop the speech skill of the fourth semester of primary school Ismailia by three things: 1) The outcome of the observation of students' behavior when the teaching and learning process is conducted by it indicated that there is great interest of students in this educational process they are enthusiastic and positive in the process. As well as their anticipation and creativity is good with it

Key word : application of the photo card, Speaking skills

مستخلص البحث

تطبيق بطاقة الصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي بالمدرسة الدينية اسماعيلي فيما يلي وهو إن تحسين عملية التعليم والتعلم في تنمية مهارة الكلام بالعربية ببساطة الصور لدي طلبة الفصل الرابع الابتدائي 4 في المدرسة الدينية اسماعيلي في المستوى الثاني من العام الدراسي 2022-2023م تمت ونجحت بالنتائج المسعدة من ناحيتي العملية وحصيللة الاختبار لاستيعاب المادة المدروسة كما يرجى من خطة التدريس التي صممها الباحث من قبل. وكانت إجراءاته تدريبات لغوية تركز نشاطاتها إلى تمكن الطلبة في نطق الأصوات العربية والتعبير عن أفكارهم من خلال الحوار بتركييب الجمل البسيطة في

دروسهم.

وجرت عملية التعليم والتعلم بثلاثة لقاءات لكل دور من الدورين. ولكل اللقاء فيهما حصته ثمانون دقيقة. (2) فعالية استخدام بطاقة الصورالصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي بالمدرسة الدينية اسماعيله بثلاثة الأمور الآتية : (1) حصيلة الملاحظة من سلوك الطلبة عندما تجرى عملية التعليم والتعلم بها دلت على أن هناك انتباه الطلبة بصورة كبيرة بهذه العملية التعليمية هم متحمسون وإيجابيون بها في العملية. وكذلك استبشارهم وإبداعهم جيد بها تزيد همتهم ورغبتهم في تعلم اللغة العربية

حصيلة الاختبارين للطلبة في مهارة الكلام دلت على النتائج المسعدة لأنها وصلت إلى الحد الأدنى لمعيار النجاح الصفي المقرر بل تجاوزته وكانت درجة النجاح الصفي في الدور الأول بالنسبة المئوية وصلت إلى مستوى جيد جداً لأن 89 19% منهم ناجحون في استيعاب المادة المدروسة من خلال اختبار المحاورة. ونمت كفاءتهم فيها نمواً حسناً من ناحية النطق إلى 73,24% على مستوى جيد، ومن ناحية المفردات إلى 77,30% على مستوى جيد، ومن ناحية الطلاقة إلى 70,00 على مستوى جيد أيضاً.

الكلامات الأساسية : بطاقة الصور، مهارة الكلام

المقدمة

للغات تعريفات كثيرة، لا محل لاستهاب القول فيها، إلا أن التعريف الذي نقبله وهو عبارة عن مجموعة من الرموز الصوتية التي يحكمها النظام المعين و التي يتعارف أفراد مجتمع ذي ثقافة معينة على دلالاتها، من أجل تحقيق الاتصال بين بعضهم و بعض .إن اللغة نظام عربي من رموز و علامات يستعملها الناس في الاتصال ببعضهم البعض و في التعبير عن أفكارهم هي أصوات التي يحدثها جهاز النطق الإنساني و التي تدركها الأذن فتؤدي دلالات اصطلاحية معينة في المجتمع المعين، و اللغة بهذا الاعتبار لها جانب اجتماعي و آخر نفسي .

اللغة هي أصوات و ألفاظ مرتبة على نسق معينة تترجم الأفكار التي تحول في النفس الى العبارات و الجمل توضع عليه أهلها. وهي نظام اعتباري لرموز صوتية تستخدم لتبادل الأفكار و المشاعر بين الأعضاء جماعة لغوية متجانسة. و يقال أنها ألفاظ يعبر بها كل قوم عن أغراضهم، و وسيلة لاتصال الفرد بغيره و التفاهم مع غيره، و عن طريق هذا الاتصال يدرك حاجته، كما أنها وسيلة في التعبير عن آماله و عواطفه .

اللغة كما يبقى القول نظام صوتي اتفق الناس عليه لتحقيق الاتصال بعضهم ببعض، والكتابة في ضوء التصور، ظاهرة تابعة. من هنا يتزايد اهتمام المدرس الحديثة في تعليم الأصوات قبل الداء في تعليم الكتابة و يبدأ تعليم

النطق الصوتي للدارسين بتعليمهم طريقة نطق الأصوات. و يقصد بتعليم النطق هنا تدريب الطالب على استخدام النظام الصوتي في العربية لفك الرموز التي يسمعوها أو يستخدمها عند الكلام .

الكلام مهارة انتاجية تتطلب من المتعلم القدرة على استخدام الأصوات بدقة، و التمكن من الصيغ النحوية و نظام ترتيب الكلمات التي تساعده على التعبير عما يريد أن يقوله في مواقف الحديث، أي أن الكلام عبارة عن عملية إدراكية تتضمن دافعا للتكلم، ثم مضمونة للحديث، ثم نظاما لغويا بواسطته يترجم الدافع و المضمون في شكل الكلام، و كل هذه العمليات لا يمكن ملاحظتها فهي عمليات داخلية فيما عدا الرسالة الشفوية المتكلمة .

كما أن الكلام يعتبر عملية انفعالية اجتماعية، فهناك مصدر للأفكار. و الاتجاه الذي تأخذه، و الموقف الذي يقال فيه، و الشخص الذي يقال له، معنى هذا الكلام هو عملية تبدأ صوتية و تنتهي باتمام عملية الاتصال مع محدث من أبناء اللغة في الموقف الاجتماعي، و من هنا فالغرض من الكلام نقل المعنى و الحقيقة أنه ليس هناك اتصال حقيقي دون معنى، ولا معنى حقيقي دون أن تتوفر في الرسالة ناحية عقلية و ناحية انفعالية اجتماعية، وهما ناحيتان تعطيان للرسالة أهميتها و معناها، ولعله يمكننا في ضوء هذا الفهم عملية الكلام التي سنعملها .

كانت المدرسة الدينية اسماعيلي لم يكن فيه إحياء اللغة العربية إلا بعد أواخر هذه السنوات بالأدق نشأت اللغة العربية فيه قبل أربعة سنوات الماضية، و وجود العربية لدى الطلاب بالمدرسة الدينية اسماعيلي صارت غريبة في أول الحضور، و لم يكن أيضا لديهم المهمة في تغلغل و تعمق على اللغة العربية. انطلاقا من هنا لو كانت اللغة العربية موجودة في المدرسة الدينية اسماعيلي سوف يكون هذا المعهد يزداد جمالا و منظورا لدى المجتمع، لأن هذا المعهد كذلك مألوف و مشهور من عدة المعاهد المنشورة صيته لدى المجتمع وبالأخص في إطار جاورى الشرقية، فحضور اللغة العربية في هذا المعهد سوف تترقى مزيتة و خصوصيته هناك مشاكل و تحديات التي طرحت لدى الطلاب في المستوى الرابع الابتدائي بالمدرسة الدينية اسماعيلي في تطوير اللغة العربية.

وهذه المشكلة كما كانت أيضا في معاهد أخرى التي تمنع الطالب على الكلام باللغة العربية، تشتمل من هذه المشكلة عدة الألوان وهي أن اللغة العربية في المدرسة الدينية اسماعيلي بدأت و وجدت قبيل أربعة سنوات الماضية ؛ وأغلبية الطلاب متكلمون باللغة المدورية فصار اللغة العربية عندهم غريبة و عادية ؛ ووجود الموانع الكبرى : عدم الثقة بالنفس عند نطقها، و الخوف، و الحياء، و الإستنكاف، و البيئة غير العربية .

بعد مرور فترات من البيان المتعلق باللغة العربية و مشاكل و التحديات في احياء اللغة العربية بالمدرسة الدينية اسماعيلي، فعرف الباحث الحل و العلاج من هذه كلها و استخدم الباحث بطاقة الصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي بالمدرسة الدينية اسماعيلي. طريقة تعليمها بأن يظهر المدرس بطاقة الصور المكتوبة فيه كلمة العربية مع صورتها ليسهل الطلبة على حفظها وتطبيقها. نظرا إلى تلك الخلفية أراد الباحث أن يبحث عن فعالية استخدام بطاقة الصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي بالمدرسة الدينية اسماعيلي لأن بطاقة الصور نوع من أنواع الوسائل المستخدمة لترقية مهارة كلام الطلبة.

منهجية البحث

استخدم الباحث المدخل الكمي في هذا البحث . و يسمى بالكمي لأن الباحث يحتاج إلى البيانات على صورة الاجتماعي في المدرسة . كما قال بورهان بوغين، أن السلوك الاجتماعي الذي له أعراض مرئية، ويمكن ملاحظته، ويمكن تصوره ويمكن قياسه كمتغيرات تظهر في المجتمع هو مجال بحثي الكمي.¹

استخدم الباحث مدخل الكمي التجريبي. الطريقة التجريبية هي منهج بحثي تهدف إلى شرح العلاقة السببية بين أحد متغير البحث و متغير البحث الآخر (متغير X و متغير y). لشرح هذه العلاقة السببية يجب على الباحثين أن يأخذوا تحكم دقيقة للغاية وقياس متغيرات البحث.²

استخدم الباحث المنهج التجريبي (*Experiment*) يعني شبه التجريبية *Quasi*

Nonequivalent Control Group Design Egill Experimental Design وهو

طريقة البحث بتقسيم مجموعة إلى مجموعتين، مجموعة التجريبية (اعطاء التجريبية من الباحث) و مجموعة الضابطة (لا يعطي التجريبية من الباحث).

¹ Burhan Bungin, Metodologi Penelitian Kuantitatif, (Jakarta: Prenada Media Grup, 2017) hlm.42

² Sandu Sitoyo, M. Ali sodik, Dasar Metodologi Penelitian, (Yogyakarta: Literasi Media, 2015), hlm.22

0.2

$O_1 \times O_2$
$O_1 - O_2$

التقرير :

O_1 : الإختبار التمهيدي

X : إعطاء المواد الدراسي بخلال الوقت المعين

O_2 : الإختبار اللاحق

: لا يعطي التجربة من الباحث.

نتائج البحث ومناقشتها

1. تطبيق بطاقة الصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي بالمدرسة الدينية

اسماعيل

أ- عرض بيانات الملاحظة وتحليلها

1. حصيلة الملاحظة في الدور الأول

لاحظ الباحث والمعلمة مشاركته في عملية التعليم والتعلم سلوك الطلبة حينما اشتركوا في

العملية في اللقاء الأول والثاني والثالث من الدور الأول الموافق للتاريخ 13 و 16 و 20 من

يناير عام 2023م وكتبت على دليل الملاحظة تسجيلاتها ما يلي :

الجدول رقم (9)

حصيلة الملاحظة على سلوك الطلبة في الدور الأول

الرقم	سلوك الطلبة	المؤشرات	التحقيق			
			ج	ج	م	ن
1	الانتباه	— أظهر الطلبة حماسا في استماع إلى كلام المعلم في إلقاء الدرس	√			
		— أظهر الطلبة حماسا في تدريب على حفظ مادة الحوار من المعلم	√			

			√	—أظهر الطلبة حماسا في القيام بلعب الأدوار التطبيق الحوار		
			√	—أظهر الطلبة حماسا مشاهدة تطبيق الحوار من أصدقائهم الآخرين أمام الفصل		
			√	—استبشر الطلبة عندما اشتركوا في عملية التعلم	الاست بشار	2

			√	— تفجر من وجوه الطلبة الطرب والبهجة عندما نفذوا أوامر المعلم		
		√		— سأل بعض الطلبة المعلم عما لا يفهمونه	الإبداء	3
مشكلات الطلبة : شعر بعض الطلبة بالصعوبة في حفظ المادة كلها لكثرتها 10 الأسئلة والأجوبة						4
مشكلات المعلم : 						5
البيان :						

جج = جيد جدا، إذا دل أغلب الطلبة أكثر من 75% على المؤشرات المنشودة.

ج = جيد، إذا دل بعض الطلبة (50-75%) على المؤشرات المنشودة.

م = مقبول، إذا دل قلة الطلبة أقل من 50% على المؤشرات المنشودة.

ن = ناقص، إذا ما دل على المؤشرات المنشودة إلا طالب واحد أو طالبين.

إذا نظر الباحث حصيلة الملاحظة على سلوك الطلبة في هذا الدور بمقياس نجاح التعليم من ناحية عمليته فيمكن القول هنا أن استخدام بطاقة الصور في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة ناجح لأن أغلب الطلبة أكثر من 75% (منهم) اشتركوا في عملية التعليم والتعلم إيجابيين ويظهر ذلك واضحا في انتباه الطلبة بصورة كبيرة بهذه العملية التعليمية لأن حماسهم فيها جيد جدا، وكذلك استبشارهم جيد جدا، وإبداعهم جيد لأنهم لم يشتركوا في عملية التعليم والتعلم بالبطاقات من قبل.

2. حصيلة الملاحظة في الدور الثاني

كما في الدور الأول لاحظ الباحث والمعلمة مشاركته في عملية التعليم والتعلم سلوك الطلبة حينما اشتركوا في العملية في اللقاء الأول والثاني والثالث من الدور الثاني الموافق للتاريخ 6 و 13 و 16 من مارس عام 2023م وكتبت أيضا على دليل الملاحظة تسجيلاتها ما يلي :

الجدول رقم (10)

حصيلة الملاحظة على سلوك الطلبة في الدور الثاني

الرقم	سلوك الطلبة	المؤشرات	التحقيق			
			❖	ج	م	ن
1	الانتباه	— أظهر الطلبة حماسا في استماع إلى كلام المعلم في إلقاء الدرس	√			
		— أظهر الطلبة حماسا في تدريب	√			

				أ على حفظ مادة الحوار من المعلم		
			√	— أظهر الطلبة حماسا في القيام بلعب الأدوار التطبيق الحوار		
			√	— أظهر الطلبة حماسا مشاهدة تطبيق الحوار من أصدقائهم الآخرين أمام الفصل		

			√	—استبشر الطلبة عندما اشتركوا في عملية التعلم	الاست بشار	2
			√	—تفجر من وجوه الطلبة الطرب والبهجة عندما نفذوا أوامر المعلم		
		√		—سأل بعض الطلبة المعلم عما لا يفهمونه	الإبداء	3
مشكلات الطلبة :						4
.....						
.....						
مشكلات المعلم :						5

.....	
.....	
البيان : جج = جيد جدا، إذا دل أغلب الطلبة أكثر من 75% على المؤشرات المنشودة. ج = جيد، إذا دل بعض الطلبة (50-75% على المؤشرات المنشودة. م = مقبول، إذا دل قلة الطلبة أقل من 50% على المؤشرات المنشودة. ن = ناقص، إذا ما دل على المؤشرات المنشودة إلا طالب واحد أو طالبين.	

يتضح من حصيلة الملاحظة على سلوك الطلبة في هذا الدور أن استخدام بطاقة الصور في تعليم مهارة الكلام لدى الطلبة ناجح أيضا من ناحية عمليته لأن أغلب الطلبة (أكثر من 75% منهم اشتركوا في عملية التعليم والتعلم إيجابيين. ويظهر ذلك واضحا في انتباههم بصورة كبيرة بهذه

العملية التعليمية لأن حماسهم فيها جيد جدا، وكذلك استبشارهم جيد جدا، وإبداعهم جيد كما في اللقاءات من قبل.

2. فعالية استخدام بطاقة الصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي بالمدرسة

الدينية اسماعيلي

في هذا المبحث يقوم الباحث بتفسير نتائج الدراسة التي قد حصل عليها من الدراسة الميدانية الآتية عرضها. وبناءا على حصيلة الملاحظة والاختبار والاستبانة فيما سبق، يستطيع أن يستنبط ويستخلص أن فرضية البحث التي قالت : “ إن استخدام بطاقة الصور كوسيلة تعليمية فعال في تنمية وتحسين مهارة الكلام باللغة العربية لدى طلبة الفصل الرابع الابتدائي في المدرسة الدينية اسماعيلي للعام الدراسي 2022-2023م “ توافق نتيجة البحث على وجه الدقة.

وتدل على ذلك مؤشرات النجاح الكمية اعتمادا على نتائج اختباري المحاور المسعدة التي حصل عليها طلبة الفصل الرابع الابتدائي-4 في تعليم مهارة الكلام. وكان حصيلة الاختبارين للطلبة في هذه المهارة قد وصلت إلى الحد الأدنى لمعيار النجاح الصفّي المقرر بل تجاوزه، وهو كما أشار الباحث إليه في الفصل الثالث أن يعدّ التعليم ناجحا إذا كان 75 % من الطلبة أو أعلاها ناجحين في استيعاب المادة المدروسة. وكانت درجة النجاح الصفّي في الدور الأول بالنسبة المئوية كما في الجدولين (11 و 12 وصلت إلى مستوى جيد جدا لأن 19% 89% منهم

ناجحون في اختبار المحاورة لمهارة الكلام ونمت كفاءتهم فيها نموا حسنا من ناحية النطق إلى 73,24% على مستوى جيد، ومن ناحية المفردات إلى 77,30% على مستوى جيد، ومن ناحية الطلاقة إلى 70,00% على مستوى جيد أيضا. وكذلك في الدور الثاني، وصلت درجة النجاح الصفي كما في الجدولين (13 و 14) إلى مستوى ممتاز لأن 94,59% منهم ناجحون في الاختبار. ونمت كفاءتهم في هذه المهارة من ناحية النطق إلى 77,84% على مستوى جيد، ومن ناحية المفردات إلى 86,49% على مستوى جيد جدا، ومن ناحية الطلاقة إلى 73,24% على مستوى جيد أيضا.

فعالية استخدام بطاقة الصور في تنمية مهارة الكلام تؤيدها أيضا ما تدل عليه مؤشرات النجاح الكيفية كما في حصيلة الملاحظة والاستبانة. ودلت حصيلة الملاحظة من سلوك الطلبة عندما تجرى عملية التعليم والتعلم على أن تعليم مهارة الكلام بهذه البطاقات ناجح من ناحية عمليته لأن معظم الطلبة أكثر من 75% منهم اشتركوا في عملية التعليم والتعلم إيجابيين. وظهر انتباههم بصورة كبيرة في هذه العملية التعليمية، وكذلك استبشارهم وإبداعهم الجيد فيها كما سبق عرضه في الجدولين (9 و 10) من هذا البحث.

أما العوامل التي أدت إلى نجاح بطاقة الصور في خلق الدوافع وإيجاد الرغبة لدى الطلبة للتعليم في العملية فمنها كما يعرف من حصيلة الاستبانات للطلبة أن الطلبة على وجه عام يحبون استخدام البطاقات في التعلم، وبهذه الوسيلة أصبح تعليم اللغة العربية عندهم جذابا وسهلا ومريحا

غير ممل. يتضح ذلك كله في شيء من التفصيل كما في الجدول (15) وهو : اختار الطلبة في الاستبانات بإجابة 8 موافق إلى “ حد كبير “ 29، 73% و “ موافق 86،64 على سؤال : “ أحب تعلم مهارة الكلام في اللغة العربية ببطاقة الصور ، واختار الطلبة بإجابة S موافق إلى حد كبير “ 22،16% و “ موافق “

97،72% على سؤال : “ استخدام بطاقة الصور في تعليم مهارة الكلام بالعربية دفعني إلى تعلم اللغة العربية، واختار الطلبة بإجابة موافق إلى حد كبير “ 29،73% و “ موافق 86،64% على سؤال : “ باستخدام بطاقة الصور أصبح تعليم اللغة العربية جدابا وغير مملة “، واختار الطلبة بإجابة “ موافق إلى حد كبير “ 65،48% و “ موافق 43،32% على سؤال : “ شعرت بالسهولة في الكلام بالعربية وذكر معاني مفرداتها ببطاقة الصور ” ، واختار الطلبة بإجابة “ موافق إلى حد كبير “ 92،18% و “ موافق “ 65،48% على سؤال : “ باستخدام بطاقة الصور يشجعني إلى التكلم في العربية “

الخاتمة

1. تطبيق بطاقة الصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي بالمدرسة الدينية اسماعيلي فيما يلي وهو إن تحسين عملية التعليم والتعلم في تنمية مهارة الكلام بالعربية ببطاقة الصور لدي طلبة الفصل الرابع الابتدائي 4 في المدرسة الدينية

اسماعيلي في المستوى الثاني من العام الدراسي 2022-2023م تمت ونجحت
بالتائج المسعدة من ناحيتي العملية وحصيلة الاختبار لاستيعاب المادة المدروسة
كما يرجى من خطة التدريس التي صممها الباحث من قبل. وكانت إجراءاته
تدريبات لغوية تركز نشاطاتها إلى تمكن الطلبة في نطق الأصوات العربية والتعبير
عن أفكارهم من خلال الحوار بتراكيب الجمل البسيطة في دروسهم. وجرى
عملية التعليم والتعلم بثلاثة لقاءات لكل دور من الدورين. ولكل اللقاء فيهما
حصته ثمانون دقيقة.

2. فعالية استخدام بطاقة الصورالصور لتنمية مهارة الكلام للفصل الرابع الابتدائي
بالمدرسة الدينية اسماعيله بثلاثة الأمور الآتية : 1) حصيلة الملاحظة من سلوك
الطلبة عندما تجرى عملية التعليم والتعلم بها دلت على أن هناك انتباه الطلبة
بصورة كبيرة بهذه العملية التعليمية هم متحمسون وإيجابيون بها في العملية.
وكذلك استبشارهم وإبداعهم جيد بها تزيد همتهم ورغبتهم في تعلم اللغة العربية
2) حصيلة الاختبارين للطلبة في مهارة الكلام دلت على النتائج المسعدة لأنها
وصلت إلى الحد الأدنى لمعيار النجاح الصفي المقرر بل تجاوزته وكانت درجة
النجاح الصفي في الدور الأول بالنسبة المئوية وصلت إلى مستوى جيد جداً لأن
89 19% منهم ناجحون في استيعاب المادة المدروسة من خلال اختبار المحاورة.

ونمت كفاءتهم فيها نموا حسنا من ناحية النطق إلى 73,24% على مستوى جيد، ومن ناحية المفردات إلى 77,30% على مستوى جيد، ومن ناحية الطلاقة إلى 70,00 على مستوى جيد أيضا. وكذلك في الدور الثاني، وصلت درجة النجاح الصفي إلى مستوى ممتاز لأن 94,59% منهم ناجحون في الاختبار ونمت كفاءتهم في هذه المهارة من ناحية النطق إلى 77,84% على مستوى جيد، ومن ناحية المفردات إلى 86,49% على مستوى جيد جدا ومن ناحية الطلاقة إلى 73,24% على مستوى جيد أيضا. (3) حصيلة الاستبانات لمعلمة اللغة العربية وطلبتها في المدرسة عن استخدام هذه البطاقات في عملية التعليم والتعلم على صورة دلت مسعدة أيضا منها تعد هذه الوسيلة ملائمة لتعليم اللغة العربية في الفصل الرابع الابتدائي من المدرسة المتوسطة الإسلامية، وهي تستطيع أن تنمي كفاءات الطلبة في مهارة الكلام. ذلك لأنهم على وجه عام يحبون استخدام البطاقات في عملية التعليم والتعلم لمهارة الكلام لديهم، وبهذه الوسيلة أصبح تعليم اللغة العربية عندهم جذابا وسهلا ومريحا غير ممل.

المصادر و المراجع

أ- المصادر

القرآن الكريم

ب- المراجع العربية

أحمد العايد والآخرين، المعجم العربي الأساسي للناطقين بالعربية ومتعلميها (تونس : المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم، 1988 م)

جابر عبد الحميد جابر والآخرين، مناهج البحث في التربية وعلم النفس (القاهرة : دار النهضة العربية، 1978)

عبد العليم إبراهيم، الموجه الفني لمدرسي اللغة العربية، (القاهرة: دار المعارف ١٩٦٨)
دحية مسقان، الإتجاهات الحديثة في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها، (رسالة الدكتور، دار السلام فريس، ٢٠٠٠)

ج- المرجع الأجنبية

Burhan Bungin, Metodologi Penelitian Kuantitatif, (Jakarta: Prenada Media Grup, 2017)
Arikunto, Suhairini, 1994 Prosedur penelitian Pendekatan praktek, (Jakarta: Rineka Cipta).

Iqbal Hasan, *Analisis Data Penelitian Dengan Statistik*, (Jakarta: PT. Bumi Aksara, 2006)